

1/2020

Samstag, 22. Februar

Tagesfahrt nach Wuppertal mit Besuch der Ausstellung

Oskar Schlemmer

Oskar Schlemmer (1888-1943) war einer der bedeutendsten und einflussreichsten Künstler des 20. Jahrhunderts. Vielseitig wie kaum ein anderer war er als Maler, Wandgestalter, Graphiker, Bildhauer und Bühnenbildner tätig. Das Von der Heydt-Museum widmet Schlemmer jetzt eine umfassende Ausstellung, die Werke aus allen Phasen seines Schaffens umfasst. Sie legt ihren Fokus weniger auf die Jahre am Bauhaus als vielmehr auf die Spätphase mit Schlemmers ausgereiften Werken.



Begleitung: Merle Lembeck

Teilnahmepreis: 66 Euro

Kooperation mit der VHS Osnabrück 20A1130

Anmeldeschluss: 12. Februar

Bild: Oskar Schlemmer, Innenraum mit fünf Figuren, 1928

© Kunst Museum Winterthur, Geschenk der Volkart Stiftung 2009

2/2020

Samstag, 14. März

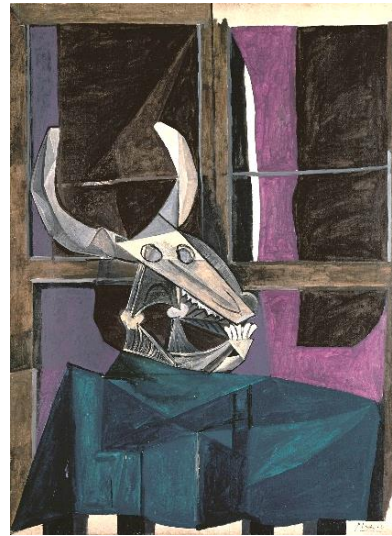
Tagesfahrt zur Kunstsammlung NRW nach Düsseldorf

Pablo Picasso.

Kriegsjahre 1939 bis 1945

Die Ausstellung im K20 zeigt einen Einblick in das Schaffen des Künstlers während des Zweiten Weltkriegs. Mit Gemälden, Skulpturen, Zeichnungen und Zeitdokumenten aus den Jahren 1939 bis 1945 wird von dem

Menschen Picasso und den Widersprüchen des Alltags in diesen Zeiten erzählt. Unmittelbar vor Kriegsbeginn am 3. September 1939 war Picasso zunächst von Paris aus nach Südfrankreich geflohen, kehrte im August 1940 aber in die von den Deutschen besetzte Hauptstadt zurück. Pablo Picasso (1881–1973) reagierte in seinem Werk auf die Bedrohungen der Zeit, auf Tod und Zerstörung. Jedoch widmete er sich nicht vordergründig dem Thema Krieg, sondern vor allem den klassischen Gattungen der Malerei. Es entstanden vielseitige Stillleben, Porträts oder Aktdarstellungen, häufig auch mit Motiven aus der privaten Umgebung.



Am Nachmittag besteht die Möglichkeit, die Ausstellung „Angelika Kauffmann“ im Kunstpalast zu besuchen. Die Künstlerin (1741-1807) galt in ihrer Zeit als Berühmtheit. Sie malte die Zarin Katharina und reiche Adelige. Die laut J. G. Herder „vielleicht kultivierteste Frau in Europa“ war eine weltoffene Künstlerin des Klassizismus von europäischem Rang. Bewundert für ihr künstlerisches Talent, ihre umfassende Bildung und ihren vorbildlichen Charakter, durchlief Kauffmann eine für Frauen damals beispiellose Karriere. Zeit für eine Wiederentdeckung!

Begleitung: Christiana Keller

Teilnahmepreis: 65 Euro

Anmeldeschluss: 2. März

Bild: Pablo Picasso, Stillleben mit Stierschädel 5.4.1942, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, © Succession Picasso / VG Bild-Kunst, Bonn, 2019, Foto: Walter Klein

3/2020

19. – 22. April 2020

Potsdam/Berlin

Mit Besuch der Sonderausstellung „Monet. Orte“

Erleben Sie die Sonderausstellung „Monet. Orte“ im Museum Barberini, entdecken Sie Potsdam mit seinen Gärten und Parks und besuchen Sie die Museumsinsel in Berlin!

Begleitung: Christiana Keller

Bitte Detailprogramm anfordern, es gibt noch freie Plätze!

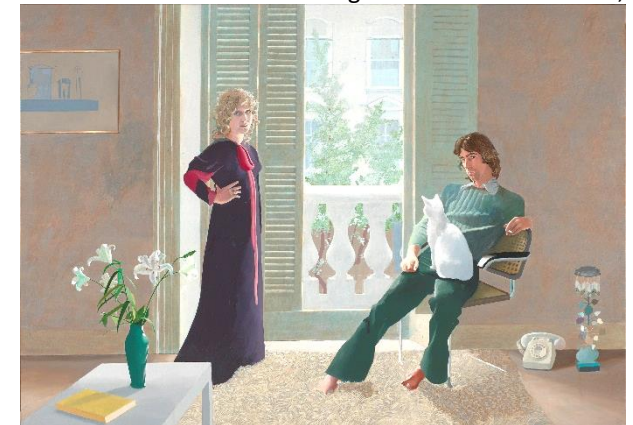
4/2020

Samstag, 25. April

Tagesfahrt nach Hamburg ins Bucerius Kunst Forum

David Hockney

Mit David Hockney präsentiert das Bucerius Kunst Forum einen der bedeutendsten Gegenwartskünstler Großbritanniens. Die retrospektiv angelegte Ausstellung widmet sich seinem vielseitigen Schaffen als Maler,



Zeichner und Grafiker. Hockneys ständige Suche nach neuen Ausdrucksformen sowie die Möglichkeiten und Darstellungen von Perspektive, Wahrnehmung und Realität sind zentrale Aspekte der Schau. Ebenso zeigen seine einfühlsamen Porträts und intimen Aktdarstellungen Hockneys feines Gespür für zwischenmenschliche Beziehungen. Mit Gemälden wie „The First Marriage“, „Mr and Mrs Clark and Percy“ oder auch „My Parents“

sind zum ersten Mal einige der Hauptwerke David Hockneys in einer Ausstellung in Deutschland versammelt.

Begleitung: Merle Lembeck
Teilnahmepreis: 72 Euro

Kooperation mit der VHS Osnabrück 20A1131

Anmeldeschluss: 9. April

Bild: David Hockney: Mr and Mrs Clark and Percy, 1970–1, Tate, London, © David Hockney, © Foto: Tate, London 2019

5/2020

Dienstag, 12. Mai

Tagesfahrt nach Otterlo, Niederlande, zum

Kröller-Müller Museum



Immer eine Reise wert ist das Kröller-Müller Museum im Park der Hoge Veluwe in den Niederlanden. Die zweitgrößte Van-Gogh-Sammlung der Welt ist dort beheimatet, davon werden ca. 40 Werke ständig präsentiert. Darüber hinaus zeigt das Museum Spitzenwerke moderner Meister wie Claude Monet, Georges Seurat, Pablo Picasso und Piet Mondriaan. Im Skulpturengarten, der zu den größten in Europa gehört, können Sie Natur und Skulpturen von herausragenden Künstlern genießen.

Begleitung: Christiana Keller
Teilnahmepreis: 75 Euro
Anmeldeschluss: 30. April

Bild: Vincent van Gogh (1853 - 1890), Olivenhain, Juni 1889

6/2020

Samstag, 27. Juni

Tagesfahrt zum Kloster Dalheim zur Ausstellung

Michelangelo – Der andere Blick

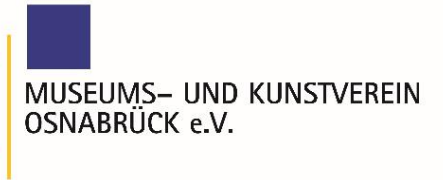


Die unvergleichliche Bilderwelt von Michelangelos Sixtinischer Kapelle kommt in das westfälische Kloster Dalheim! Die Ausstellung präsentiert die herausragenden Fresken des monumentalen Werks als faszinierende Reproduktionen. Unter Lizenz der Vatikanischen Museen setzen die aufwendig angefertigten Reproduktionen die Decken- und Wandmalereien originalgetreu in Szene. Erstmals haben Sie so die einmalige Gelegenheit, jedes Fresko einzeln zu betrachten, Details zu erkunden und in die Welt eines der berühmtesten Werke der Kunstgeschichte einzutauchen.

Von der Schöpfungsgeschichte mit dem berühmten Fresko „Die Erschaffung Adams“ bis zum Jüngsten Gericht erzählen die überlebensgroßen Kompositionen in der Sixtinischen Kapelle auf einer Fläche von über 700 Quadratmetern und in 21 Metern Höhe Geschichten aus dem Alten und Neuen Testament. In der Kirche des ehemaligen Klosters Dalheim lädt die Ausstellung ein, das eindrucksvolle Werk Michelangelos aus bislang ungekannter Nähe zu entdecken.

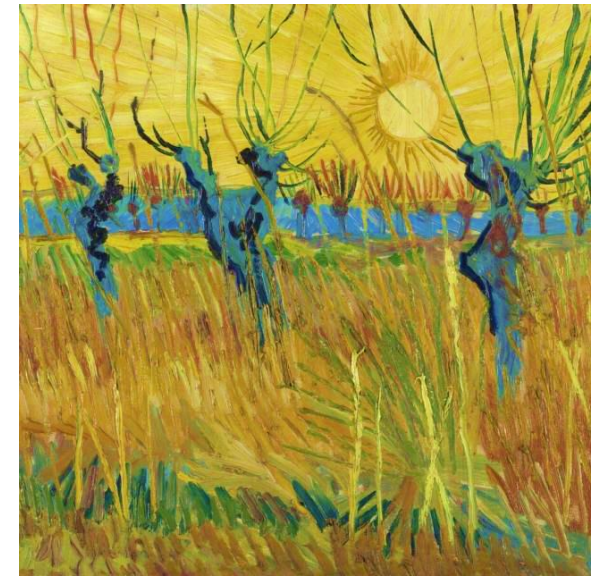
Begleitung: Christiana Keller
Teilnahmepreis: 60 Euro
Anmeldeschluss: 15. Juni

Bild: Michelangelo Buonarroti (1475-1564), „Die Erschaffung Adams“ Deckenfresko (Detail) in der Sixtinischen Kapelle, 1511



Tagesfahrten 2020/1

Frühjahr / Sommer



Vincent van Gogh (1853 - 1890)

Kopfweiden bei Sonnenuntergang, März 1888
© Kröller Müller Museum, Otterlo NL

Museums- und Kunstverein Osnabrück
Mechthild Kunert M.A. - Programmkoordination
Lotter Str. 2, c/o Museumsquartier
49078 Osnabrück, Telefon 0541/600 34 20
mail@muk-os.de
www.muk-os.de