

1/2018

Freitag, 16. Februar

Tagesfahrt mit der Bahn zum Landesmuseum Hannover mit Besuch der Ausstellung

### Silberglanz

#### Von der Kunst des Alters

Kaum ein Thema ist für unsere Gesellschaft so bedeutend wie das Älterwerden. Welche Vorstellungen mit



dem Alter verbunden werden, zeigen Kunstwerke aus über drei Jahrtausenden - vom Alten Ägypten bis in die Gegenwart. Über 120 Exponate, darunter hochkarätige Leihgaben aus Rom, Chicago, Basel und Berlin, zeichnen ein vielschichtiges Bild des Alters von Altersdarstellungen als Inbegriff von Wissen und Macht über die nachdenkliche Innenschau in Selbstbildnissen alternder Künstler bis hin zu aktuellen Werbekampagnen, die die Generation 60+ als neues Motiv wie auch als potentielle Käuferschicht entdecken.

Nachmittags Zeit für einen Besuch im Sprengelmuseum.

Leitung der Fahrt: Mechthild Kunert M.A.

Reisepreis: ca. 35 Euro (Bahnfahrt)

Abfahrt: 9:00 Uhr, Rückkehr: ca. 19:00 Uhr

Lovis Corinth, Bildnis Frau Luther, 1911, Ausschnitt

2/2018

24. – 28. März

### Kunstreise in die Niederlande

Zum Programm gehören der Besuch des Mauritshuis und der Ausstellung „Max Liebermann und der niederländische Impressionismus“ in Den Haag. Ausflüge auf den Spuren von Vermeer und Rembrandt nach Delft und Leiden sowie eine Führung im Frans-Hals-Museum in Haarlem und im van Gogh-Museum in Amsterdam bilden weitere Schwerpunkte. Eine Stadtrundfahrt mit einem Schwerpunkt „Zeitgenössische Architektur“ in Rotterdam rundet die Besichtigungen ab. Standquartier in Haarlem. **Noch wenige Plätze frei!**

Leitung der Fahrt: Christiana Keller M.A.

Reisepreis: 775 Euro pro P. im DZ, EZ-Zuschlag 90 Euro

Anmeldeschluss: 8. Februar

3/2018

Samstag, 7. April

Tagesfahrt zur Kunsthalle Emden

### The American Dream

#### Bilder des amerikanischen Realismus seit 1965

Die Ausstellung präsentiert den amerikanischen Realismus von 1945 bis heute, u. a. mit Werken von Edward Hopper, Andy Warhol, Alice Neel, Richard Diebenkorn,



Martha Rosler, Alex Katz und Chuck Close. Die sich nach dem Zweiten Weltkrieg entwickelnde Abstraktion der New York School steht dem amerikanischen Realismus gegenüber. Seine verschiedenen Strömungen spielen eine vom Kunstbetrieb nur teilweise gewürdigte und dennoch bedeutende

Rolle in der Entwicklung der amerikanischen Kunst.

»American Dream« ist die erste große Übersichtsausstellung zum amerikanischen Realismus in Europa.

Leitung der Fahrt: Merle Lembeck M.A.

Reisepreis: 57 Euro

Abfahrt: 8.30 Uhr, Rückkehr: ca. 19.00 Uhr

Kooperation mit der VHS Osnabrück, 18A1123

Anmeldeschluss: 23. März

Audrey Flack (\*1931), Queen, 1976, Acryl/Lwd., © Audrey Flack, Courtesy Louis K. Meisel Gallery, New York

4/2018

Samstag, 28. April

Tagesfahrt zur Kunsthalle Bremen

### Tulpen, Tabak, Heringsfang Niederländische Malerei des Goldenen Zeitalters



Anlass der Ausstellung ist die Schenkung der wertvollen Sammlung des Bremer Kaufmanns Carl Schünemann an den Kunstverein Bremen. Jahrzehntlang blieb diese Privatsammlung von Altmeistergemälden im Verborgenen. Den Kern bilden 32 Gemälde niederländischer Meister des 17. Jahrhunderts. Viele Werke zeichnen sich durch künstlerische und kunsthistorische Besonderheiten aus. Sie geben einen Überblick über die Landschafts- und Marinemalerei in ihrer ganzen Vielfalt. Winterlandschaften, eine Mondschein Stimmung oder Dünen an der Küste sind ebenso vertreten wie eine klassische niederländische Flusslandschaft mit Kühen und Windmühle von Salomon van Ruysdael.

Leitung der Fahrt: Christiana Keller M.A.

Reisepreis: 60 Euro

Abfahrt: ca. 8:30 Uhr, Rückkehr: ca. 19.00 Uhr

**Anmeldeschluss: 18. April**

Adam van Breen, *Schlittschuhläufer*, 1611, Öl auf Holz

**5/2018**

**Samstag, 26. Mai**

Tagesfahrt nach Wuppertal mit Besuch der Ausstellung

### Jankel Adler und die Avantgarde

Chagall | Dix | Klee | Picasso



Die Ausstellung, seit 30 Jahren die erste Retrospektive zu Jankel Adler, zeigt Werke aus allen Schaffensphasen dieses Pioniers und bringt sie in Verbindung mit Schöpfungen seiner Freunde. Anhand von rund 200 Werken, die das Von der Heydt-Museum aus den USA ebenso wie aus Israel, Polen und Großbritannien zusammenholt, lässt sich hier ein Malerrevolutionär wiederentdecken, der wie Chagall seine individuelle Position vor dem Hintergrund seiner jüdischen Herkunft definierte, aber ein weltweit verständliches Bildrepertoire formte.

Mit Führung im **Skulpturenpark Waldfrieden**.

Leitung der Fahrt: Mechthild Kunert M.A.

Reisepreis: ca. 70 Euro

Abfahrt: ca. 9:00 Uhr, Rückkehr: ca. 20:30 Uhr

**Anmeldeschluss: 15. Mai**

Jankel Adler, *Der Künstler*, 1927, French & Company, New York © VG Bild-Kunst, Bonn 2017 (Ausschnitt)

**6/2018**

**Samstag, 23. Juni**

Tagesfahrt nach Essen zur Villa Hügel

### Die Magie der Farbe - Josef Albers. Interaction

Gut 130 Arbeiten – der Hauptteil davon aus bedeutenden amerikanischen Sammlungen und dem Josef-Albers-Museum – werden in der Villa Hügel, dem einstigen Wohnhaus der Familie Krupp, gezeigt. "Nur der Schein trägt nicht", schrieb er. Der einflussreiche Bauhausmeister steht für eine Kunst, die neu zu sehen lehrt. Die Ausstellung beginnt mit seiner Zeit am Bauhaus in Weimar und Dessau. Sie schlägt einen Bogen zu den Schwerpunkten der amerikanischen Jahre – zur Begegnung mit Mexiko und der Serie *Hommage to the Square*. Gezeigt werden Malerei, Druckgrafik, Möbel, Gebrauchsgegenstände, Arbeiten in Glas, Fotografie und präkolumbische Skulpturen. Eine Gegenüberstellung von Renaissance-Skulpturen und Ikonen mit Gemälden von Albers verdeutlicht die geistig-spirituelle Dimension seiner Kunst. Beleuchtet wird ebenfalls die Wirkung von Albers auf die amerikanische Kunst der 1960er Jahre, die sogenannte Minimal Art.

Leitung der Fahrt: Merle Lembeck M.A.

Reisepreis: 57 Euro

Abfahrt: 8.30 Uhr, Rückkehr: ca. 19.00 Uhr

Kooperation mit der VHS, Tagesfahrt 18A1125 F

**Anmeldeschluss: 7. Juni**

### Besuch im Norden: Kopenhagen und Aarhus

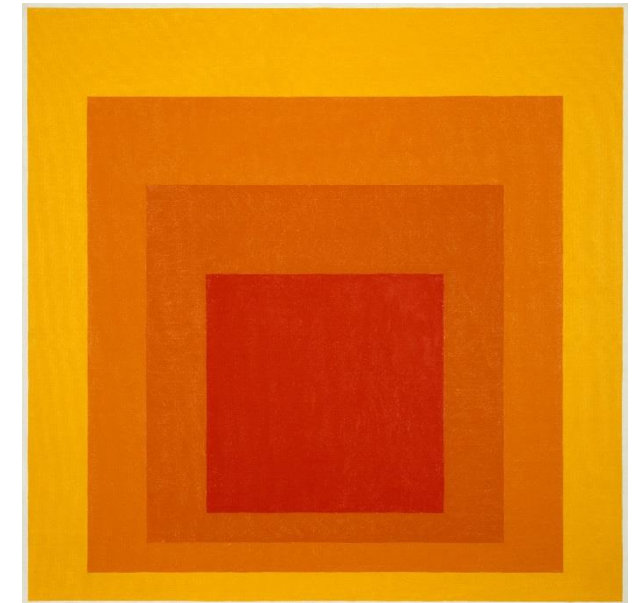
**1. – 7. Oktober 2018**

Highlights dieser Kunstreise im Herbst nach Dänemark werden die Städte Kopenhagen und Aarhus, die Kulturhauptstadt 2016, sein. Unser Weg dorthin führt uns über die Emil-Nolde-Stiftung in Seebüll und streift andere Sehenswürdigkeiten. Die Reise wird von Christiana Keller begleitet. Bitte Detailprogramm anfordern.



## Tagesfahrten 2018/1

Frühjahr / Sommer



**Josef Albers**

*Hommage to the Square: Glow*, 1966

© Image via Dwell.com

**Museums- und Kunstverein Osnabrück**

Mechthild Kunert M.A. - Programmkoordination

Lotter Str. 2, c/o Felix-Nussbaum-Haus,  
49078 Osnabrück, Telefon 0541/600 34 20

mail@muk-os.de

www.muk-os.de